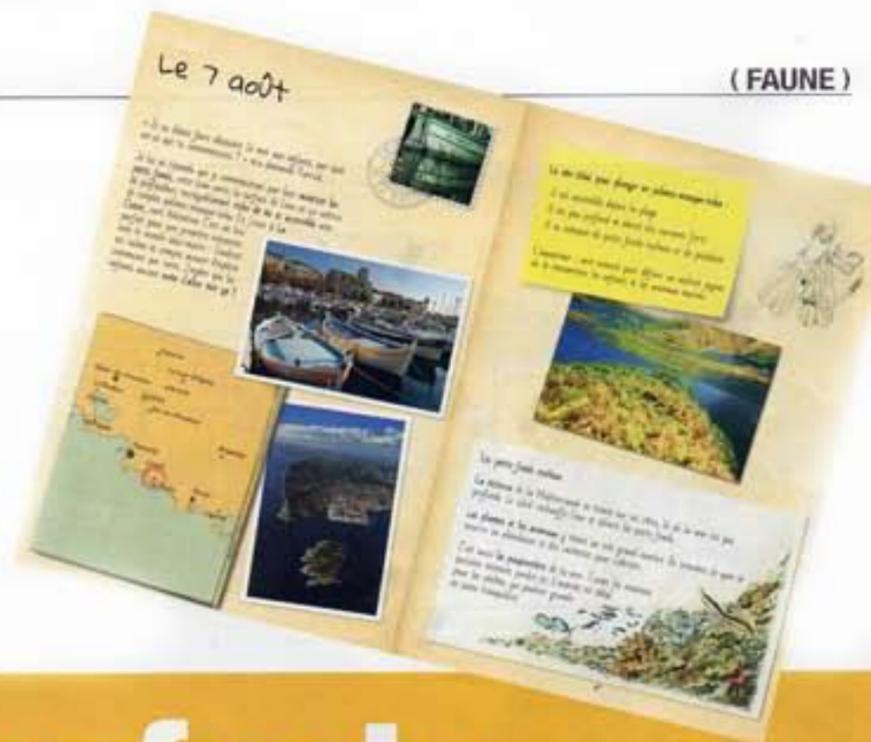


Au commencement... il y des passionnés dont le regard acéré et professionnel, dévoile aux autres une faune et une flore exceptionnels, dans un rayon de 50 petits kilomètres autour de Marseille. Leur travail, soutenu par des scientifiques, étayé par des biologistes a fait l'objet d'une série documentaire pour les enfants, ados et... adultes. Le livre vient tout juste de sortir. Il sera offert à plus de 4 000 enfants.

Par *Silvie Ariès*



Spécial enfants

La vie sauvage se livre à deux pas des villes





Is sont trois. Ils sont cinq. Ils sont mille ! Des chiffres froids qui cachent en fait une fabuleuse histoire, née il y a deux ans, à l'initiative de l'association de journalistes Terra Nostrum. En clair, ils ont découvert, par le jeu du regard particulier des photographes (Patrick Nosetto et Guillaume Ruoppolo), l'incroyable, la fabuleuse richesse de la nature autour de Marseille. Du coup, Florian Launette (responsable de la photo pour La Provence et fondateur de Terra Nostrum) a réuni autour de ces images, une équipe, élargie à Mégane Chêne (journaliste et coordinatrice), Vincent Ringler (dessinateur), Laurence Malherbe (dessinatrice) ainsi que Cédric Stempin (graphiste), Mathieu Cattan et Benjamin Dumont. Lesquels ont tous, partagé avant que le livre ne soit offert aux enfants des écoles (lire ci-contre), une aventure qui leur fait regarder Marseille et ses alentours, avec de plus en plus de... naturel.

Mégane Chêne. Que peut rêver de mieux une jeune (et jolie) journaliste, que d'entrer dans la vie active par un projet qui allie pédagogie et découverte ? Mégane a co-réalisé l'ouvrage, l'a conçu et écrit. Venue de Lyon, la jeune femme a découvert donc Marseille, par le filtre des photographies magnifiques et amoureuses de Guillaume Ruoppolo (photographies sous-marines), et de Patrick Nosetto (photographies terrestres, voire... aériennes). «Je ne pouvais rêver mieux. On se fait une fausse idée des espaces urbains ! En fait, ici, la nature a ses droits». Pour Mégane, ce livre est «un point de départ. C'est une forme d'écriture particulière que de s'adresser aux enfants sans perdre la rigueur scientifique» confie-t-elle. En rêvant de poursuivre dans cette lignée, pour d'autres aventures qui allient l'écriture, la coordination d'une équipe et le rêve.

Vincent Ringler. Comment raconter par l'illustration, les aventures des rapaces, les migrations, la façon de nicher de certaines espèces ? C'est un métier, que maîtrise Vincent Ringler, «tout juste 40 ans et deux kilos de trop après



Grâce au livre, on peut découvrir les sites où vivent dix espèces animales, en connaître l'histoire, en découvrir les animaux et même, sourire avec les BD didactiques !

un été festif... et studieux. C'est à lui, dessinateur de bandes dessinées, un peu trop confiné dans l'illustration pour de grandes sociétés, qu'ont été confiées les planches B.D. du livre «Découvre ta nature». «J'ai été fasciné par la richesse de la faune ici. Tenez, les chauves-souris. Je ne connaissais pas du tout ces chiroptères. C'est fa-bu-leux ! J'ai appris qu'elles sont menacées et que, pourtant, elles ingurgitent des milliers d'insectes.» Cet ancien plombier (sic), qui a opéré le virage de la reconversion-passion, s'est aussi engagé dans ce travail «où on m'a laissé une vraie liberté d'expression. Une carte blanche si vous préférez. Et sérieux : faire de la B.D. de sensibilisation à la faune, éveiller la curiosité des gens est une des plus belles aventures professionnelles que j'ai vécues». Son trait, libre et plein d'humour, rigoureux et léger, en témoigne.

Laurence Malherbe. Photographie, B.D., textes. Le livre n'aurait sans doute pas cette force, sans le travail précis et superbe, de la dessinatrice et illustratrice, Laurence Malherbe. «J'ai rejoint le projet de livre suite à un appel de Florian Launette. J'ai été vraiment touchée par leur enthousiasme et impressionnée par le travail déjà fait. Il m'a contactée grâce à Alain Mante qui fait une interven-

tion dans le chapitre Puffins (oiseaux marins, n.d.r.). Déjà, Laurence (45 ans), avait travaillé avec le scientifique sur un gros projet : «Petites îles de Méditerranée», réalisé par le conservatoire du littoral. «Quand Fabrice Bernard (un des moteurs de ce projet aussi), m'a contactée pour suivre des inventaires naturalistes avec une équipe de scientifiques et de gestionnaires de sites, j'étais peintre mais peu au fait des questions environnementales. Cela a été passionnant d'apprendre et de tenter, par le dessin de transmettre un peu.» Depuis 2005, Laurence a ainsi réalisé quelques livres, cartes illustrées ou documents pédagogiques. Et elle travaille aussi parfois pour des parcs naturels régionaux ou nationaux, ou des associations qui font des documents liés à l'environnement. L'équipe, autour de Mégane, «m'a impressionnée. Par la clarté de la demande, la façon de gérer le travail. Et la grande liberté qui m'a été laissée, en dépit des exigences. Un bonheur.»

Alors il faut croire que le vol libre des grands oiseaux au-dessus des calanques, celui des chouettes, la sauvage beauté des poissons ou encore, la secrète vie des petits animaux ont influencé cette équipe, qui a pris son envol pour partager, transmettre et faire aimer. Réussi.

LE CADEAU DES ENFANTS

Depuis sa conception jusqu'à sa sortie le 11 décembre, «Découvre Ta Nature» a été pensé pour le jeune public même si, les parents ont le droit de ne pas boudier leur plaisir. Grâce au succès des CD, des expositions et des animations pour les enfants organisés autour du site web créé pour l'occasion (www.decouvrenature.fr), le livre voit donc le jour. Au total neuf chapitres correspondent à dix espèces animales (cinq terrestres et cinq marines). Et chacun suit le journal de Patrick ou Guillaume les deux héros, le site où se trouve l'espèce, des planches de bande dessinées, un guide pratique pour aller sur le site... Mais l'ouvrage a une autre particularité : il a été financé par des partenaires, son contenu a été validé par l'inspection d'académie et le tout, permet de l'offrir aux enfants des écoles de Cassis, La Ciotat et Marseille. Déjà 4 000 exemplaires ont été distribués ainsi, gratuitement. Reste donc à le lire en famille même s'il est théoriquement destiné au 8-14 ans, en visionnant les DVD ou en accédant au site. Ou à participer à cet élan de générosité, citoyen et écolo qui montre peut-être à nos petits, que le monde qu'on leur laisse, n'est pas toujours rose certes, mais il reste magique. Si l'on veut bien le regarder.

Vincent Ringler a «croqué» l'équipe où l'on reconnaît les «acteurs» du livre : Mathieu Cattan et Benjamin Dumont, Florian Launette, Laurence Malherbe, Patrick Nosetto, Le dessinateur lui-même, Guillaume Ruoppolo, Mégane Chêne et Cédric Stempin

